

堀光美術館

美術に関する市民の知識及び教養の向上を図るため、展示事業とそれに関連するワークショップを開催した。

1 展示事業

(1) 企画展

ア 特別企画 柳本富子の足音

会 期 4月3日～5月9日

展示内容 三木市に住み、院展を中心に制作活動を続け、平成30年12月に亡くなった日本画家。円熟味ある画力は、人物を中心に優れた創造力と制作一途の情熱が個々の作品に反映している。生前の活動状況の足音を伝えるべくその時々の作品を展示。

入館者 565人

※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため緊急事態宣言が発令され休館となり、4月24日から中止

イ 三木市美術協会 日本画・書部会展

会 期 5月16日～5月30日

展示内容 三木市美術協会 日本画・書部会員の作品を、大作から小品まで約50点の展示を計画していた。

※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため緊急事態宣言が発令され休館となり、延期。

ウ 特別企画 木彫フォークアートおおや in 三木

会 期 6月5日～6月27日

展示内容 平成6年に大屋町（現：養父市）で生まれた木彫作家の登竜門、「公募展 木彫フォークアートおおや」が今年27年目を迎える。生活に身近で親しみやすい、温もりや安らぎを与えてくれる、「木彫フォークアートおおや」のコレクションから45点の作品を展示。

入館者 801人

エ 小松原ケンスケ 個展～はじけるミクストメディア～

会 期 7月4日～7月18日

展示内容 北播を中心に各地で個展、グループ展を展開する市民アーティスト。土、布、鉄など様々な物質の素材感を生かしたミクストメディアを多用する。立体を含めた作品を展示。

入館者 286人

オ 第1回アート・ティーン公募展

会 期 8月3日～8月17日

展示内容 新しく始まった少年少女の公募展。自分の表現と真剣に向き合い真剣に取り組む経験をかけがえのない宝物として開催。絵画と木彫の2部門で審査され、入賞・入選作品を展示。

入館者 256人

カ 特別企画 こころのカタチ～日本画 雲丹亀利彦 展

会 期 8月28日～9月26日

展示内容 姫路市在住の日本画家。日々の生活の中で心に残る風景や感じた思いを形・色に託し、絵画として具現化させる手法をとる。見る人の心のイメージを呼びおこし、世界を広げる作品の展示を計画していた。

※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため緊急事態宣言が発令され休館となり、延期。

キ 白井翔平 彫刻展「存在とパースペクティブ」

会 期 10月2日～10月31日

展示内容 県内外で主に石の彫刻を発表している芦屋出身の若手彫刻家。石の物質的な魅力を感じつつ、人間が作品を作る意味や価値観について考える作品を展示。

入館者 487人

ク 時の譜 水田陽子 日本画展

会 期 11月6日～12月5日

展示内容 明石市生まれの日本画家。移ろいゆく自然の中の生命の輝きを、音楽を奏でるように、時には優しく、時には愁いを込めて、描きとめてきた作品を展示

入館者 711人

ケ 第46回 グループしぶがき展

会 期 12月10日～12月26日

展示内容 昭和45年に結成された地元作家グループが若い作家を加えて活動。絵画、書、写真、工芸など広い分野で新しい作品を展示。

入館者 646人

コ 織 二人展

会 期 1月8日～1月30日

展示内容 染織作家 赤松敬子、境朋子の作品展。経糸と緯糸から生み出される豊かな表情を、糸という素材の違いを選んで操る愉しみを、それぞれの表現方法の違った二人が織の魅力伝える。

入館者 523人

サ 龍飛鳳舞 高田雄平展

会 期 2月5日～2月27日

展示内容 「廃材から作品へ」という発想を「マイナスからプラスに」換え、19年分の作家活動の成果として国内外で発表してきた新聞紙から生まれた様々な楽しい作品達を展示。

入館者 463人

シ きらきら書道 社会を変えるつながりアート -書・人・夢-

会 期 3月5日～3月27日

展示内容 「今を生きる地域の皆さんと明るい未来のおもいを共有できれば幸いです。」と、きらきら書道の“障がいの有無や年齢を問わず誰もが共に「書」を通して自己表現を楽しむ”中で生まれた作品。書道の概念を打ち破る最新作と代表作を前期、後期に分けて展示。

入館者 961人

2 施設管理

施設の維持管理のため、下記の修繕を行った。

実施月	内 容
3月	入口看板の修理

3 月別入館者数

堀光美術館の月別入館者数は下記のとおり。

(単位：人)

月	人数
4	570
5	0
6	821
7	338
8	290
9	109
10	487
11	560
12	802
1	534
2	471
3	1,011
合計	5,993

4 美術館協議会

美術館の運営に関し館長の諮問に応ずるとともに、館長に対して意見を述べるため、美術館協議会を設置している。令和3年度の開催状況は下記のとおり。

開催日	内 容	実施場所
6月29日	令和3年度第1回美術館協議会 1 報告事項 (1) 令和2年度 入館者状況 (2) 令和3年度 美術館事業の現況 2 協議事項 (1) 令和3年度 後期展示事業活動計画(案) (2) 令和4年度 展示事業計画について (3) その他	みき歴史資料館 3階講座室
11月30日	令和3年度 第2回美術館協議会 1 報告事項 (1) 令和3年度 上半期実施事業状況 (2) 令和3年度 下半期実施事業計画 2 協議事項 (1) 令和4年度 展示事業計画(案) (2) 美術館事業今後の方向について (3) その他	みき歴史資料館 3階講座室