

三木市三木城下町地区歴史的景観形成地区自己評価書（指定地区全域）

全ての建築物等を対象とする評価書です。

(1) 地区の目標

- ・城下町の歴史や伝統を今後も伝えていく歴史感じる景観づくり
- ・地区の歴史・文化・産業を認識し、誇りや愛着を育む景観づくり
- ・地域の賑わいや元気のある景観づくり
- ・緑の創出など、人々の暮らしに潤いを与えるような良好な暮らしの景観づくり

(2) 区域の目標

①指定地区全域

- ・大半が市街地であるが城下町としての景観構造の基礎を成す区域であり、城下町の良好な市街地景観の形成を図る。

②幹線道路特例区間

- ・県道沿いは、商業・業務・サービス施設や公共公益施設等が立地する市街地であり、都市の骨格にふさわしい良好な都市景観の形成を図る。

(3) 項目別基準

項目		基準	チェック欄	景観への配慮事項
建築物	高さ ※「幹線道路特例区間」を除く。	階数は原則、3階以下とする。やむを得ず4階以上とする場合は、通り（注1）から見たときに、周辺景観と調和した建築物の配置及び意匠となるようにする。		
	屋根・庇 ※「幹線道路特例区間」を除く。	勾配屋根を基本とする。		
		黒、灰色又はこれに近い色彩の仕上げとする。 全色相、明度5以下、彩度1以下又は明度6以下の無彩色とする。		
	外壁	白、黒、灰色又は茶系統の落ち着いた色彩とする。 ただし、自然素材の自然色を用いる場合はこの限りでない。なお、保護塗装を施す場合は、その素地の色を活かした塗装とする。 ①色相YR系及びY系の5Yまで、明度8以下、彩度4以下（注2） ②無彩色		
	建具	「外壁」の基準に準じた色彩とするよう努める。		
	外構	門、塀、擁壁を設置する場合は、「外壁」の基準に準じた落ち着いた色彩とし、突出感、違和感を周囲に与えないような意匠とする。		
生垣、花壇等道路や美囊川沿いの緑化に努める。ただし、町家等で壁面位置が前面道路から後退していない場合はこの限りでない。				
建築設備等	空調設備の室外機、ダクト類等の建築設備等は、位置、形態、意匠、色彩の工夫や目隠しの設置などにより、通り（注1）や美囊川から目立た			

項目	基準	チェック欄	景観への配慮事項
	ないようにする。		
	屋上設備を設置する場合は、通り（注1）及び上の丸公園や橋梁等の主要な眺望点から見えにくい位置に設置するとともに、「屋根・庇」の基準に準じた色彩とするよう努める。		
掲出物	できるだけ数を少なくし、意匠及び色彩について、周辺景観との調和に努める。		
工作物	突出感、違和感を周囲に与えないような意匠とする。		
	基調となる色彩は、「建築物」の基準に準じる。		

（注1）「有馬・姫路道景観通り」、「東條道景観通り」及び「ナメラ商店街景観通り」をいう。

（注2）漆喰塗の外壁を修理・修景するため、本来の漆喰の色に合わせる場合はこの限りでない。

三木市三木城下町地区歴史的景観形成地区自己評価書

(有馬・姫路道景観通り及び東條道景観通り)

「有馬・姫路道景観通り」及び「東條道景観通り」の建築物等を対象とする評価書ですが、「指定地区全域」の評価書も併せて添付してください。

(1) 区域の目標

- ・街道沿いには町家が集積し、一部の区域では住民協定による景観の保全が行われるなど、歴史的なまちなみが残されている。町家の伝統的意匠及び街道の景観を保全・継承するため、歴史的なまちなみ景観の形成を図る。

(2) 項目別基準 (注1)

項目		基準	チェック欄	景観への配慮事項
建築物	壁面の位置	できるだけ隣接する建築物との連続性の確保に努める。		
		やむを得ず当該通りに面して空地を設ける場合は、門、塀の設置等の方法により、まちなみの連続性を損なわないように努める。		
	高さ	階数は原則、2階以下とする。やむを得ず3階とする場合は、3階の壁面を後退させ、当該通りから見えにくいようにする。		
	屋根・庇	和瓦葺きとするよう努める。		
	外壁	当該通りから見える壁面は、板張り、漆喰塗り等の伝統的意匠に努める。やむを得ず上記によることができない場合は、周辺景観と調和した素材、色調による和風意匠とする。		
	建具	当該通りから見える開口部や格子等は、伝統的な様式、意匠を用いた木製建具とすることが望ましい。		
		やむを得ずアルミサッシ等を用いる場合は、黒色又は褐色とし、和風意匠とする。		
	外構	門、塀を設置する場合は、外壁に準じた伝統的意匠や色彩に努める。		
		各敷地の踏込みは、周辺景観と調和した落ち着いた意匠とする。		
	掲出物	広告物等は、街道の歴史や文化を感じられるような和風のデザインとするよう努める。		

(注1) 対象は、原則、当該通りに面する建築物とする。

三木市三木城下町地区歴史的景観形成地区自己評価書 (ナメラ商店街景観通り)

「ナメラ商店街景観通り」の建築物等を対象とする評価書ですが、「指定地区全域」の評価書も併せて添付してください。

(1) 地区の目標

- ・城下町の歴史や伝統を今後も伝えていく歴史感じる景観づくり
- ・地区の歴史・文化・産業を認識し、誇りや愛着を育む景観づくり
- ・地域の賑わいや元気のある景観づくり
- ・緑の創出など、人々の暮らしに潤いを与えるような良好な暮らしの景観づくり

(2) 区域の目標

- ・古くから栄えてきた城下町を基礎とする路線型の商店街が形成されており、統一感の中にも、賑わいの感じる景観を創出するため、良好な景観の形成を図る。

(3) 項目別基準 (注1)

項目		基準	チェック欄	景観への配慮事項
建 築 物	壁面の位置	できるだけ隣接する建築物との連続性の確保に努める。		
		やむを得ず当該通りに面して空地を設ける場合は、門、塀の設置等の方法により、まちなみの連続性を損なわないように努める。		
	掲出物	広告物等は、賑わいを演出するデザインや色づかいとする。		

(注1) 対象は、原則、当該通りに面する建築物とする。

三木市三木城下町地区歴史的景観形成地区自己評価書（城周辺景観ゾーン）

「城周辺景観ゾーン」の建築物等を対象とする評価書ですが、「指定地区全域」の評価書も併せて添付してください。

(1) 区域の目標

- ・ 公共施設が立地しており、国指定史跡の城跡を中心とした歴史文化の拠点として、城跡と調和した良好な景観の形成を図る。

(2) 項目別基準（注1）

項目		基準	チェック欄	景観への配慮事項
建築物	高さ	階数は原則、2階以下とする。やむを得ず3階とする場合は、3階の壁面を後退させ、当該通りから見えにくいようにする。		
	屋根・庇	和瓦葺きとするよう努める。		
	外構	既存の樹木の保全に努める。		
		植栽を行う場合は周囲の樹木との調和に努める。		
工作物		上の丸公園からの眺望を著しく阻害するような位置への配置は避ける。		

（注1）対象は、原則、当該通りに面する建築物とする。

三木市三木城下町地区歴史的景観形成地区自己評価書（自動販売機）

(1) 地区の目標

- ・城下町の歴史や伝統を今後も伝えていく歴史感じる景観づくり
- ・地区の歴史・文化・産業を認識し、誇りや愛着を育む景観づくり
- ・地域の賑わいや元気のある景観づくり
- ・緑の創出など、人々の暮らしに潤いを与えるような良好な暮らしの景観づくり

(2) 項目別基準

項目	基準	チェック欄	景観への配慮事項
位置	隣接する建築物の壁面から突出しないように努める。		
意匠	企業名、商品名等広告を極力控えるなど、周辺景観との調和を図る。		
色彩	建築物に附帯する場合は、当該建築物と同系色とするなど調和した色彩とし、それ以外の場合はけばけばしくないものとし、周辺景観との調和を図る。		
その他	覆い、囲い、ごみ箱など附属物を設置する場合は、位置、意匠、色彩が周辺景観と調和するよう努める。		