

だい
かい
みきしはいく

だい

かいみきしひいく

とうくようし

() 年生	() 高等学校
() 中学校	() 小学校
名前	ふりがな

番号		
※		

※印には記入しないでください。

セイヒツ

※ 人一句

- 開催日 令和7年3月1日（土）吟行10時～表彰式隨時

●締め切り しめきり

●表彰 ひょうしょう

●問合せ といあわせ

●三木市長賞・三木市教育長賞・三木市議会議長賞・J Aみのり賞
吉川町文化協会長賞・吉川町公民館長賞・神戸新聞社賞・佳作・奨励賞

●三木市俳句まつり実行委員会事務局 吉川町公民館内

●電話 0794（72）1577

- 俳句の作り方
 - 俳句とは、季語（きご）を入れた五・七・五音のみじかい詩（し）です。
 - 俳句は、季語（季節を表す言葉）を入れてつくります。
季語は、裏面にいくつかのせていますので参考にしてください。
 - 俳句における小さな「や・ゆ・よ・つ」や長音符（ちようおんぷ）「ー」について
俳句の五七五は「字のかず」ではなく、「音のかず」を数えたものです。
たとえば・・・
 - ①「チョコレートペフエ」は字のかずでは九字ですが、音のかずでは「チョ・コ・レ・ー・ト・ペ・フエ」の七音となります。
 - ②「カフエオレ」は字のかずでは五字ですが、小さな「エ」はそれだけで一つの音とはならず、まえの「フ」の字とあわせ「フエ」で一音となりますので、「カ・フエ・オ・レ」で、このことばは四音になります。
 - ③ただし、小さな「つ」はそれだけで一音となります。
小さな「やゆよ」や「アイウエオ」とはちがって小さな「つ」はそれだけで一音となります。
このようないふことに注意して俳句を楽しんで作ってください。