

DESIGN

A



HITOTOKIMIKI (ひとときみき)

ネーミング

木造でできた施設内で、「人」と「木」が織り成す温かさ、そこで過ごす「時間」を表現し、日常でない「ひととき」を過ごすことができる場、そんな施設になってほしいという想いを表現。

デザインコンセプト

「人」と「+ (プラス)」のモチーフから成るシンボルは、「人」と「木」の漢字を表現したマーク。あたたかみある色のラインの交差は、ひとが場に集う場を表しています。



三つ葉ひろば

ネーミング

この施設の取り組みが、「おぎなう(希望)」「つなぐ(信頼)」「はぐくむ(愛)」の3つを成し遂げられるように、三つ葉に見立てて、人が気軽に集まれる「ひろば」となることを表現。

デザインコンセプト

3つの葉を1本のラインで表現。つながる「1本の線」は、3つの要素(おぎなう／つなぐ／はぐくむ)を表現。マークは、三木の頭文字「み」のような形にも見えます。

C



シーズの広場

シーズの広場

ネーミング

「種(シーズ)」は、光や水、肥料、環境があつてこそ、芽を出し葉を広げ、実を結ぶ。
この施設の中で行われる様々なチャレンジや取り組みが、芽をだし、実を結ぶことで、この地域が結ばれることを表現。

デザインコンセプト

「種(シーズ)」を育てるモチーフを集めたロゴマーク。土、水、風、太陽、人、木…みんなで育てていく場であることのシンボルとなります。
マークのモチーフ内には「SEEDS」「ミキ／3つの木(三木)」の形も含まれています。

D



LINK MIKI（リンク三木）

ネーミング

「つながる」「環」という意味のある「LINK」。この施設が、ひととつながり、地域とつながり、三木市が外とつながる、そんなつながりからコミュニティが育まれるような場としたい、そんな想いを表現。

デザインコンセプト

頭文字の「M」をモチーフに、つながる輪をデザイン。親しみやすく目をつけ、キャラクター化。さまざまな表情で展開し、コミュニケーションが生まれるロゴとなります。